

# Les chevaux reconnaissent certaines expressions faciales des autres chevaux et des humains

Le [6 novembre 2017](#) par [christinebriant](#) dans [émotions](#), [comportement](#), [relation homme cheval](#)

Entre humains, les expressions faciales sont riches d'informations et ont un rôle important dans la régulation normale des interactions sociales. Cela est-il vrai pour des animaux sociaux non primates ? Même si intuitivement, nous avons l'impression que c'est le cas, cela n'avait jamais été démontré scientifiquement chez le cheval.

Jennifer Wathan, Karen McComb et leurs collègues (Université du Sussex, Royaume Uni) ont réalisé 3 études en ce sens en présentant, à de nombreux chevaux de centres équestres, une photographie grandeur nature de tête de cheval ou d'homme avec des attributs ou des expressions faciales différentes.

## 1. Quels sont les éléments de la tête de leurs congénères auxquels les chevaux accorderaient le plus de signification?



Photographies présentées de 2 chevaux avec ou sans masquage des oreilles et des yeux.  
Source: Figure 1 (A) de Wathan, J. & McComb, K. *Curr Biol* 24, R677–679,  
doi: 10.1016/j.cub.2014.06.023 (2014).

Les chevaux ont la particularité d'avoir des oreilles mobiles et plutôt grandes et de grands yeux latéraux. Les auteurs ont préparé des photos de profil de 2 chevaux attentifs, regardant de la nourriture et présentées avec ou sans yeux masqués, ou avec ou sans oreilles masquées (voir figure ci-dessus). Soixante-douze chevaux ont été testés un par un, en liberté. Ils étaient

confrontés à un test de choix avec une de ces photographies placée bien en face d'eux et de la nourriture placée à droite et à gauche de cette photo. Les chevaux ont été **plus facilement vers la nourriture pointée par le nez du cheval de la photographie** si la photographie montrait un cheval avec oreilles et yeux visibles. Cela démontre que **les chevaux sont sensibles à ces 2 éléments-clés de la tête des autres chevaux : les yeux et les oreilles**, et que cela contribue très certainement aux relations sociales.

## 2. Les chevaux sont-ils attirés ou repoussés par certaines expressions faciales de leurs congénères ?



Photographies présentées de 2 chevaux montrant différentes expressions faciales.  
A gauche : attention positive, au milieu : relaxation, à droite : agonistique (agressif).  
Source : Figure 1 de Wathan, J. et al. Sci. Rep. 6, 38322; doi: 10.1038/srep38322 (2016).

Les auteurs ont préparé des photographies de face de 2 chevaux non familiers présentant 3 expressions faciales différentes: 1) l'attention positive (oreilles et regard vers l'avant, narines moyennement dilatées, bouche fermée), 2) la relaxation (oreilles relaxées sur les côtés, yeux un peu fermés) ou 3) l'agressivité (oreilles tournées vers l'arrière et plaquées, naseaux dilatés et tirés vers l'arrière ce qui forme un pli au-dessus). Quarante-huit chevaux ont été **testés, seuls, en longe lâche, devant 2 photos** du même cheval présentant 2 expressions faciales différentes. **Les chevaux testés ont approché plus facilement la photographie du cheval montrant une expression d'attention positive ou de relaxation que d'agressivité.** Il est donc démontré scientifiquement que les chevaux décodent certaines expressions faciales de leurs congénères, ce qui permettrait de **réguler les interactions sociales.**

## 3. Les chevaux distinguent-ils les expressions faciales des humains ?



Photographies présentées de 2 hommes aux expressions faciales contrastées : Stimuli positif à gauche (homme souriant), négatif à droite (homme en colère).  
Source : Figure 1. (a) de Smith AV et al. 2016  
Biol. Lett. 12: 20150907. <http://dx.doi.org/10.1098/rsbl.2015.0907>

Les auteurs ont préparé des photographies de 2 hommes montrant des expressions faciales différentes: soit souriant (bouche ouverte) ou soit avec des signes très clairs de colère (sourcils et nez contractés, bouche ouverte sur les dents bien visibles et serrées) (voir photos ci-dessus). Vingt-huit chevaux ont été **testés seuls**, en longe lâche, **devant une photographie**, puis **retestés 2 mois après devant l'autre photographie** du même homme, avec une expression faciale différente. **Les chevaux testés ont regardé la photo de l'homme en colère plus avec l'œil gauche** (correspondant à l'hémisphère droit qui traite chez l'homme les émotions de peur, mais aussi la reconnaissance faciale) **et ont présenté une augmentation de la fréquence cardiaque plus rapide que quand ils ont regardé l'homme qui sourit**. Ils n'ont pas présenté de différences dans leur comportement d'approche entre les 2 expressions faciales. Ceci démontre que les **chevaux peuvent décoder certaines expressions faciales humaines très contrastées**. Comment les chevaux en sont arrivés là? Les auteurs ont 2 hypothèses: soit l'aptitude innée à détecter les émotions négatives de leurs congénères s'est étendue aussi à des individus d'une autre espèce, morphologiquement très différente, soit ils apprennent à interpréter les expressions humaines durant leur cohabitation avec l'homme.

**Conclusion de ces 3 études: les chevaux décryptent bien certaines expressions faciales de leurs congénères et des humains.**

M. Vidament

**Références (en accès libre)**

**1 Wathan, J. & McComb, K. 2014. The eyes and ears are visual indicators of attention in domestic horses. Curr Biol 24, R677–679. <http://dx.doi:10.1016/j.cub.2014.06.023>.**

**2 Wathan, J., Proops L., Gournds K. & McComb, K. 2016. Horses discriminate between facial expressions of conspecifics. Sci. Rep. 6, 38322. doi: 10.1038/srep38322.**

**3 Smith AV, Proops L, Grounds K, Wathan J, McComb K. 2016. Functionally relevant responses to human facial expressions of emotion in the domestic horse (*Equus caballus*). *Biol. Lett.* 12: 20150907. <http://dx.doi.org/10.1098/rsbl.2015.0907>.**